

**S**embla que en els darrers anys s'ha produït un resorgiment pel que fa a les tradicions populars, la cultura, els costums més nostrats... entre les noves generacions. És un signe inequívoc que indica la importància de preservar el passat per construir el futur a partir del present.

Encetam avui aquesta secció parlant amb l'associació de xeremiers de Muro «Es Reguinyol».

— Com neix «Es Reguinyol»?

— Tot va començar quan a l'octubre de 1999 l'aula d'adults de Muro organitzà un curs de xeremies, flabiol i tamborino. Un bon grapat dels que avui som membres fundadors d'«Es Reguinyol» vàrem començar a desafinar algunes notes i a fer més renou que música, però tota constància té un premi i a força de practicar, i d'emprenyar més d'una vegada els veïnats, ho aconseguirem; aquell grup de persones de diferents edats, avui mateix poden assegurar la continuïtat per molts d'anys d'aquests instruments en el poble de Muro.

Des del 1999 fins a avui molta gent ha passat per l'escola, però un dels fets que ens va fer obrir els ulls sobre la necessitat d'associar-nos fou que l'any 2003 ens vàrem quedar sense mestre. I com que les persones reaccionam quan tenim una necessitat o ens toquen qualque cosa que és nostra.

Nosaltres, els xeremiers, en aquell moment que es va haver de suspendre el curs estàvem desorientats i no sabíem quin futur seria el nostre sense mestre. Per tant, l'associació es crea amb un esperit de ressorgiment, d'intentar que tot el que havíem après i el que havíem d'aprendre molts d'altres no quedàs en no res.

— Quins objectius té l'associació?

— Les principals finalitats que té l'associació són: recuperar els nostres instruments musi-



«Es Reguinyol», viva tradició «xeremiera».

**► Es consideren, en certa manera, els continuadors i que han agafat el relleu dels antics i bons sonadors que Muro tenia**

activitats d'ensenyament d'aquests instruments, desenvolupar activitats relacionades amb els instruments tradicionals,

— Quines activitats heu desenvolupat fins ara?

— Principalment participam en els diferents actes relacionats amb la cultura popular que se celebren a Muro (festes populars, cercaviles, corregudes de joies...), acompanyam a n'Antoni i en Joan, la colla de gegants xeremiers de Muro a tots els actes en què participen. També organitzam actes relacionats amb la música tradicional com per exemple conferències a càrrec d'experts en música tradicional com Francesc Valcaneres i

l'actualitat de les xeremies a Muro i a Mallorca; exposicions fotogràfiques...

— Quins projectes de futur té «Es Reguinyol»?

— Ara mateix tenim en projecte la creació d'una banda de xeremies, flabiols i tamborins, per tal d'aprofundir en la tècnica d'aquests instruments amb la finalitat d'augmentar la qualitat musical, com a col·lectiu instrumental. En moment tenim també l'organització dels diferents actes que desenvoluparan durant el nostre segon aniversari, que